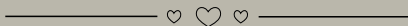




SUSSURROS DO NONO ANO

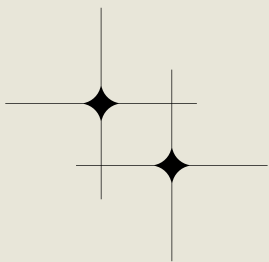


Adriano Romitti
Ronie Peterson Denardi
ORGANIZADORES

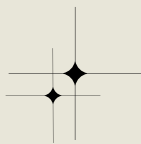
EDITORA
URI
FREDERICO WESTPHALEN


URI
FREDERICO
WESTPHALEN

ESCOLA DE
EDUCAÇÃO
BÁSICA



SUSSURROS DO NONO AND





UNIVERSIDADE REGIONAL INTEGRADA DO
ALTO URUGUAI E DAS MISSÕES

REITOR

ARNALDO NOGARO

PRÓ-REITOR DE ENSINO

EDITE MARIA SUDBRACK

PRÓ-REITOR DE PESQUISA, EXTENSÃO E PÓS-GRADUAÇÃO

MARCELO PAULO STRACKE

PRÓ-REITOR DE ADMINISTRAÇÃO

EZEQUIEL PLÍNIO ALBARELLO

CÂMPUS DE FREDERICO WESTPHALEN

DIRETORA GERAL

ELISABETE CERUTTI

DIRETOR ACADÊMICO

CARLOS EDUARDO BLANCO LINARES

DIRETOR ADMINISTRATIVO

ALZENIR JOSÉ DE VARGAS

CÂMPUS DE ERECHIM

DIRETOR GERAL

PAULO ROBERTO GIOILLO

DIRETOR ACADÊMICO

ADILSON LUIS STANKIEWICZ

DIRETOR ADMINISTRATIVO

PAULO JOSÉ SPONCHIADO

CÂMPUS DE SANTO ÂNGELO

DIRETORA GERAL

BERENICE BEATRIZ ROSSNER WBATUBA

DIRETOR ACADÊMICO

CARLOS AUGUSTO FOGLIARINI LEMOS

DIRETOR ADMINISTRATIVO

GILBERTO PACHECO

CÂMPUS DE SANTIAGO

DIRETOR GERAL

JULIO CESAR WINCHER SOARES

DIRETORA ACADÊMICA

CLAUDETE MORESCHI

CÂMPUS DE SÃO LUIZ GONZAGA

DIRETORA GERAL

RENATA BARTH MACHADO

CÂMPUS DE CERRO LARGO

DIRETOR GERAL

RENZO THOMAS



CONSELHO EDITORIAL DA URI

PRESIDENTE

LUCI MARY DUSO PACHECO (URI/FW)

CONSELHO EDITORIAL

ACIR DIAS DA SILVA (UNIOESTE)

ADRIANA ROTOLI (URI/FW)

ANA PAULA TEIXEIRA PORTO (URI/FW)

ARNALDO NOGARO (URI/FW)

CAMILA AGUILAR BUSATTA (URI/FW)

CARMEN LÚCIA BARRETO MATZENAUER (UCPEL)

CESAR RIBOLI (URI/FW)

CLAUDIONEI VICENTE CASSOL (URI/FW)

DANIEL PULCHERIO FENSTERSEIFER (URI/FW)

DIETER RUGARD SIEDENBERG (UNIJUI)

EDITE MARIA SUDBRACK (URI/FW)

ELIANE CADONÁ (URI/FW)

ELISABETE CERUTTI (URI/FW)

ELISETE MEDIANEIRA TOMAZETTI (UFSM)

ELTON LUIZ NARDI (UNDESC)

FERNANDO GONZÁLEZ ALONSO (UPSA/ESPANHA)

GELSON PELEGRINI (URI/FW)

JAQUELINE MOLL (URI/FW)

JORDANA WRUCK TIMM (URI/FW)

JULIO CESAR GODOY BERTOLIN (UPF)

LAÍSA VERONEZE BISOL (URI/FW)

LENIR BASSO ZANON (UNIJUI)

LEONEL PIOVEZANA (UNOCHAPECO)

LEONOR SCLAIR-CABRAL PROFESSORA EMÉRITA (UFSC)

LILIANA LOCATELLI (URI/FW)

LISIANE ILHA LIBRELOTTO (UFSC)

LIZANDRO CARLOS CALEGARI (UFSM)

LOURDES KAMINSKI ALVES (UNIOESTE)

LUANA TEIXEIRA PORTO (URI/FW)

LUCI TERESINHA MARCHIORI DOS SANTOS BERNARDI (URI/FW)

LUIZ PEDRO HILLESHEIM (URI/FW)

LUIZ FERNANDO FRAMIL FERNANDES (UNIASSELV)

MARIA SIMONE VIONE SCHWENGBER (UNIJUI)

MARINÊS AIRES (URI/FW)

MAURO JOSÉ GAGLIETTI (UNIUVAN)

NEEMI BOER (UFN)

PATRICIA RODRIGUES FORTES (UFSM/FW)

PAULO VANDERLEI VARGAS GROFF (UERGS/FW)

ROSA MARIA LOCATELLI KALLI (UPF)

ROSÂNGELA ANGELIN (URI/SANTO ÂNGELO)

SIBILA LUFT (URI/SANTIAGO)

SILVIA REGINA CANAN (URI/FW)

XIMENA ANTONIA DIAZ MERINO (UFRRJ)

**ADRIANO ROMITTI
RONIE PETERSON DENARDI**

ORGANIZADORES

SUSSURROS DO NONO AND



FREDERICO WESTPHALEN

2024



ESTE TRABALHO ESTÁ LICENCIADO SOB UMA LICENÇA CREATIVE COMMONS ATRIBUIÇÃO-NÃOCOMERCIAL-SEMDERIVADOS 3.0 NÃO ADAPTADA. PARA VER UMA CÓPIA DESTA LICENÇA, VISITE [HTTP://CREATIVECOMMONS.ORG/LICENSES/BY-NC-ND/3.0/](http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/).

ORGANIZAÇÃO: ADRIANO ROMITTI, RONIE PETERSON DENARDI

REVISÃO LINGÜÍSTICA: RONIE PETERSON DENARDI

CAPA/ARTE: ARIELE EIDT E EDITORA URI – FREDERICO WESTPH

DIAGRAMAÇÃO: ARIELE EIDT

DIREÇÃO DA ESCOLA DE EDUCAÇÃO BÁSICA DA URI: MÁRCIA DALLA NORA E LARISSA DALPASQUALE

**O CONTEÚDO DOS TEXTOS É DE RESPONSABILIDADE EXCLUSIVA DOS(AS) AUTORES(AS).
PERMITIDA A REPRODUÇÃO, DESDE QUE CITADA A FONTE.**

CATALOGAÇÃO NA FONTE ELABORADA PELA BIBLIOTECA CENTRAL URI/FW

S965 Sussurros do nono ano / organizadores Adriano Romitti, Ronie Peterson Denardi. – Frederico Westphalen : URI Frederico Westph, 2024.
30 p.

ISBN 978-65-89066-52-1

1. Literatura brasileira. 2. Poesia. I. Romitti, Adriano. II. Denardi, Ronie Peterson.

CDU 821(81)-1

CATALOGAÇÃO NA FONTE: BIBLIOTECÁRIA KAROL DE ROSSO STRASBURGER CRB 10/2687



URI – UNIVERSIDADE REGIONAL INTEGRADA DO ALTO URUGUAI E DAS MISSÕES

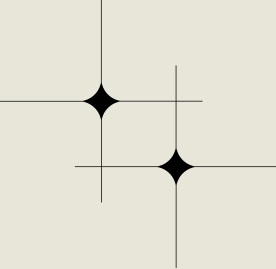
CÂMPUS DE FREDERICO WESTPHALEN:

RUA ASSIS BRASIL, 709 – CEP 98400-000

TEL.: 55 3744-9223

E-MAIL: EDITORA@URI.EDU.BR

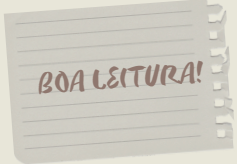
IMPRESSO NO BRASIL



SUMÁRIO



APRESENTAÇÃO	06
MARIA E. ANTUNES FLEURY	07
PEDRO DE SORDI	08
CAROLINA HARTMANN	09
MARIA EDUARDA S. BRUM	10
SARAH CUSTÓDIO PASSINI	11
MALU BRIZOLA	12
YASMIM DE CAMARGO SILVA	13
MARIA LUÍSA BASSO STEFANELLO	14
PATRÍCIA CRISTINA GIEHL MUCHA	15
ANA CAROLINA PONCIO DE OLIVEIRA	16
LETÍCIA HELENA WIECHOREKI	17
ANTONELLA BOSSONI	18
ANA MARIA ZOLET CUNHA	19
NATAN CARDINAL	20
MARIA HELENA ANSELIMINI	21
HENRI CARDINAL	22
VITOR GABRIEL PILGER	23
VINÍCIUS DA SILVA PIAIA	24
VALENTINA APARECIDA MARTINS BOLSI	25
SOPHIE MILANI	26
LORENZO ZANCHET	27
BERNARDO GRASEL GRUTZMANN	28
BERNARDO TEIXEIRA CADORE	29
YURI SCHITTLER RODRIGUES	30



BOA LEITURA!

APRESENTAÇÃO

EXISTEM POEMAS DE SETE FACES. EXISTEM POETAS COM DIVERSOS NOMES. EXISTE AQUELE LIVRO VÁRIAS VEZES DIFERENTE. EXISTE AQUELE AUTOR QUE PREFERE AS MINÚSCULAS. EXISTEM POEMAS SEM TÍTULOS. AUTORES, ARTISTAS DAS PALAVRAS, DONOS DE EXTRAVAGÂNCIAS E EXTRAORDINARIEDADES. PORTANTO, LEITOR, NÃO SE ESPANTE SE, NESTE LIVRO, SEUS AUTORES PINTEM UM ARCO-ÍRIS DE DIVERSAS TINTAS POÉTICAS, DE CORES INFINITAS, POIS POEMA É ISSO: DESLUMBRAMENTO QUE NOS TRANSFORMA.

O LIVRO **SUSSURROS DO NONO ANO** ENVOLVEU OS ALUNOS DO 9º ANO DA ESCOLA BÁSICA DA URI – UNIVERSIDADE REGIONAL INTEGRADA DO ALTO URUGUAI E DAS MISSÕES DO CAMPUS DE FREDERICO WESTPHALEN, MUNICÍPIO DO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL.

ESTA ATIVIDADE EDUCACIONAL CENTROU-SE NA CRIATIVIDADE, A QUAL CONSTITUI CAMINHO ESSENCIAL PARA ENTENDER A ESTRUTURA DA LÍNGUA E SEUS USOS SOCIAIS, E NADA MELHOR DO QUE A PRÁTICA DA LINGUAGEM PARA FAZER AFLORAR A LIBERDADE CRIATIVA. PARTINDO-SE DOS ESTUDOS E ATIVIDADES REALIZADOS DURANTE AS AULAS E DAS EXPERIÊNCIAS PESSOAIS DE CADA ALUNO, COM TEMPO E PACIÊNCIA, OS POEMAS NASCERAM, E NÃO SÃO AMONTOADOS DE VERSOS QUE RIMAM, MUITO MENOS SEGUEM PRINCÍPIOS E LÓGICAS. A VERDADE É QUE ELES REPRESENTAM UM UNIVERSO DE SENTIMENTOS E SENSações, FRUTO DO PROTAGONISMO DE CIDADÃOS ATUANTES.

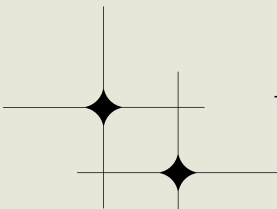
MEUS SINGEROS CUMPRIMENTOS AOS ALUNOS, QUE TRABALHARAM DE MANEIRA COMPETENTE E SAGAZ A FIM DE DAREM VIDA ÀS SUAS EXPERIÊNCIAS PESSOAIS ATRAVÉS DAS PALAVRAS, ASSIM, COMPREENDENDO-SE LIVRES.

OUTROS AGRADECIMENTOS TAMBÉM SE FAZEM NECESSÁRIOS: AOS PAIS PELO APOIO, À DIREÇÃO DA ESCOLA PELO INCENTIVO, AOS ALUNOS PELA DEDICAÇÃO, E AOS PROFESSORES PELA ORIENTAÇÃO, CARINHO E ZELO, INSPIRANDO DIARIAMENTE SEUS ESTUDANTES. UM AGRADECIMENTO ESPECIAL TAMBÉM À DIREÇÃO DA UNIVERSIDADE, QUE APOIOU NOSSA INICIATIVA E CONTRIBUIU PARA SUA CONCRETIZAÇÃO.

SUSSURROS DO NONO ANO REVELA A GRANDE CAPACIDADE CRIATIVA DE NOSSOS ALUNOS, MOSTRANDO QUE CONSTRUIR CONHECIMENTOS, E APLICÁ-LOS NO DIA A DIA, TORNA A TODOS PESSOAS MELHORES, MAIS CONSCIENTES, HUMANIZADAS E FELIZES.

FREDERICO WESTPHALEN, PRIMAVERA DE 2024.

RONIE PETERSON DENARDI
(ORGANIZADOR)



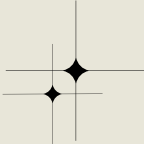
O SONHO NAS PÁGINAS



NAS PÁGINAS DOURADAS DE UM LIVRO ENCANTADO
ONDE O VENTO SUSSURRA SEGREDOS AO LUAR,
AS CRIANÇAS ENCONTRAM UM MUNDO ILUMINADO,
ONDE A IMAGINAÇÃO PODE VOAR.

PALAVRAS DANÇAM COMO NOTAS DE UMA CANÇÃO,
RIMANDO HISTÓRIAS DE AMOR E AVENTURA,
ECOANDO RISOS DE PURA EMOÇÃO,
EM UMA SINTONIA DE MAGIA E TERNURA.

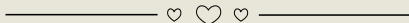
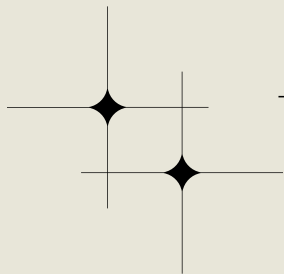
PERSONAGENS GANHAM VIDA NO PAPEL,
EM DIÁLOGOS CHEIOS DE ENCANTO E COR,
E CADA PÁGINA É UM CONVITE AO CÉU,
ONDE SONHOS SE TRANSFORMAM EM FLOR.



NAS ENTRELINHAS, HÁ SEGREDOS A DESVENDAR,
METÁFORAS BRILHAM COMO ESTRELAS NO CÉU,
E O CORAÇÃO DA CRIANÇA COMEÇA A VIBRAR,
COM A EMOÇÃO DE UM CONTO FIEL.
ASSIM, ENTRE LIVROS E LÁGRIMAS DE ALEGRIA,
A LEITURA INFANTIL NOS LEVA A VOAR,
EM UM MUNDO ONDE A FANTASIA
É A CHAVE PARA SEMPRE SONHAR.



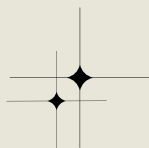
Maria E. Antunes
Henry



SAUDADE

SAUDADE É UM ABRAÇO QUE NÃO SE ENCONTRA
UM SORRISO QUE FICOU NO TEMPO
UM OLHAR PERDIDO NA MEMÓRIA
UMA CANÇÃO QUE ECOA NO VENTO.

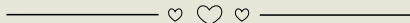
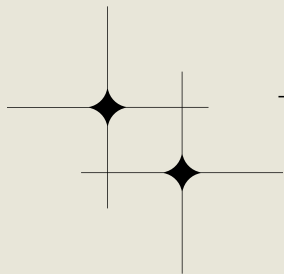
SAUDADE É O PERFUME DAS FLORES ANTIGAS,
O GOSTO DOCE DE UM AMOR PASSADO
O SILÊNCIO QUE FALA MAIS QUE PALAVRAS,
O TOQUE LEVE DE UM SONHO LEMBRADO.



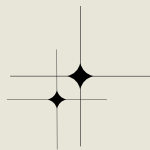
08

Pedro de Sordi

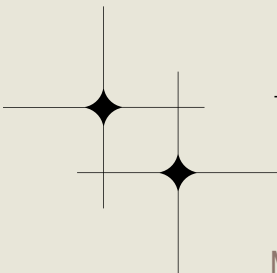




LER É APRENDER
É VIVER
LER LIVROS É VIAJAR, CONHECER
APRENDER SOBRE LUGARES, COSTUMES
E IR SEM SAIR
APRENDER SOBRE PESSOAS
É APRENDER A ENTENDER
SOBRE MENTES, COMPORTAMENTOS
APRENDER A INTERPRETAR, A SE COMUNICAR
LENDO, PERCEBEMOS NOSSAS IDEIAS EM OUTRAS MENTES
DESCOBRIMOS MAIS GENTES.



Carolina Hartmann



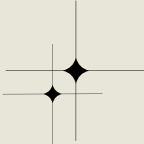
O MAR E SEU TEMOR



NO LITORAL ONDE O SOL SE DESPEDE,
O MAR SE ESTENDE, UM ESPELHO SEM FIM,
SUAS ONDAS, COMO MÃOS QUE ACENAM,
CONVIDAM-ME A MERGULHAR ASSIM.

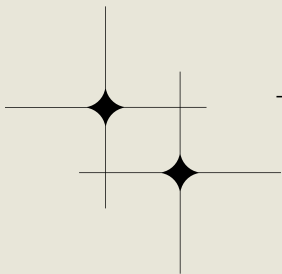
AS GAIVOTAS, MENSAGEIRAS DO VENTO,
CONTAM HISTÓRIAS EM SEU VOO INCERTO,
ENQUANTO AS ONDAS, EM SEU ETERNO LAMENTO,
SUSSURRAM SEGREDOS AO MEU CORAÇÃO DESPERTO.

NAVEGAR EM SUAS ÁGUAS É COMO UM ABRAÇO
QUE ACALENTA A ALMA E ME FAZ SONHAR,
CADA ONDA QUEBRANDO, UM VERSO EMBAIXO,
CADA RAIOS DE SOL, UM NOVO RECOMEÇAR.



O MAR, COM SUA IMENSIDÃO E MISTÉRIO,
ENSINA-ME LIÇÕES DE HUMILDADE E AMOR,
EM SUAS ÁGUAS, ENCONTRO O MEU PRÓPRIO IMPÉRIO,
E MERGULHO FUNDO NO MEU SER, SEM TEMOR



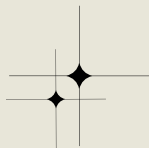


AS ÁRVORES

COM SEU TRONCO MARROM
E SUA COPA VERDE E ESVOAÇANTE,
AFOGAM O CÉU COM SUAVIDADE.

TESTEMUNHAS SILENCIOSAS DO TEMPO,
GUARDAM GRANDES SEGREDOS
EM SUAS GRANDES FOLHAS.

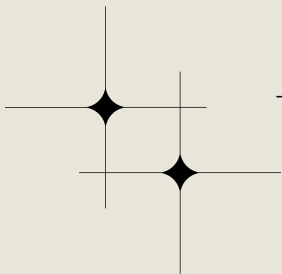
RAÍZES PROFUNDAS, ENTERRADAS NO CHÃO,
NUTREM A NATUREZA COM GRANDE PAIXÃO.



ABAIXO DE SUA SOMBRA, ENCONTRAMOS ABRIGO E TRANQUILIDADE
UMA BRISA ACONCHEGANTE PARA PENSAR, RELAXAR E SONHAR.

AH, AS ÁRVORES, INSPIRAÇÕES DA PACIÊNCIA E TRANQUILIDADE.



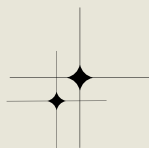


PERCEPÇÕES

A LUA E O SOL
ILUMINAM O CÉU CINZENTO
DE MODO QUE TODOS SINTAM CIÚMES
DE SUA DANÇA RESPLANDECENTE.

A VIDA PASSA NA TV
E FICO LOUCO SEM SABER
SÃO COISAS MUITO GRANDES PRA ESQUECER
MAS SEI QUE ESSES DETALHES VÃO SUMIR.

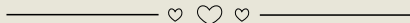
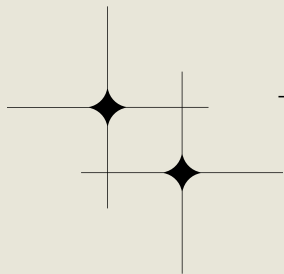
EU QUERO SENTIR NA VEIA
AQUILO QUE NÃO SINTO HÁ MUITO TEMPO
A PAZ, O SILÊNCIO
A MINHA PRÓPRIA PRESENÇA



CUIDA DAQUILO QUE POSSUI
NÃO FAÇA ASSIM
NÃO DEIXE IR POR IR
SAIBA QUE ESSES DETALHES VÃO SUMIR.

Malu Brizola





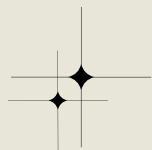
À BRISA!

A BRISA DO MAR ME TRAZ SENTIMENTOS,
ALEGRIA, ANGÚSTIA, MEDO ...

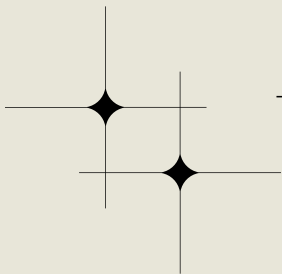
A BRISA DO MAR ME “SOLTA” PARA O MUNDO DO PENSAMENTO.

A BRISA DO MAR E O BARULHINHO DO VOO DOS PÁSSAROS
ME LEMBRA DOS MELHORES MOMENTOS!

A LIBERDADE DOS PÁSSAROS ME TRAZ CORAGEM PARA O ENFRENTAMENTO.



Yasmim de Camargo
Silva

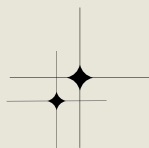


O LIVRO DA VIDA

A BOMBA DA VIDA PULSA
PULSA A CADA INSTANTE,
PROCURANDO ENTENDER A REPULSA
LI UM LIVRO INTERESSANTE.

PARECIA NÃO TER FIM
NAS LINHAS VIAJAVA
SEM NENHUM AFIM
POIS RESPOSTAS EU NÃO ACHAVA.

PERCEBI UMA MENSAGEM
MAS DIVINDADE NÃO FALAVA
ENTENDI O PORQUÊ DA PASSAGEM
DESSA VIDA PARA OUTRA DIVINA.



EM MEIO À DOR E AMOR
MEUS OLHOS CHEIOS DE LÁGRIMAS
MINHA PÁGINA FOI LEVADA
DE VOLTA PARA O MAIOR AUTOR.

Maria Luísa
Bassa Stefanella



CANTIGAS DE PAPEL

”

NAS PÁGINAS, MUNDOS ECOAM EM CORO,
SONHOS SE ERGUEM EM ALVOR,
PALAVRAS DANÇAM, RIMAS SE ENTRELAÇAM.
E A IMAGINAÇÃO EM VOO DECOLA.

COMO PÁSSARO, O LEITOR VOA,
NAS ASAS DO ENREDO QUE ESCOA,
AO SOM DAS VOGAIS, DAS CONSOANTES,
O CORAÇÃO BATE, EMOCIONANTE.

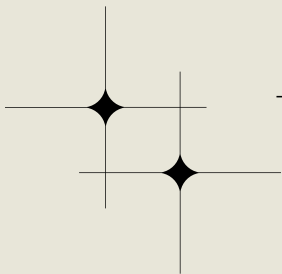
NAS NOITES SERENAS À LUZ DO LUAR,
A MAGIA NO PAPEL SE FAZ REPOUSAR,
O LEITOR MERGULHA NO MAR,
DAS LETRAS, DOS CONTOS A NAVEGAR.

ERA UMA VEZ, EM UM MUNDO ENCANTADO,
ONDE CADA LINHA ERA UM RECADO,
DE AVENTURAS, DE HERÓIS DESTEMIDOS,
DE VILÕES SINISTROS EM TRAMAS TECIDOS.

ASSIM, ENTRE CAPAS COLORIDAS,
A INFÂNCIA SE DESENROLAVA, COLORIDA,
E O AMOR PELOS LIVROS, ETERNIZADO,
EM CADA PÁGINA, UM SONHO RENOVADO.



Patricia Cristina
Giehl Mucha

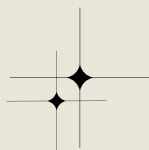


ENCANTADA

COMO UM ALBATROZ
SEMPRE FORTE E VELOZ
MUITAS VEZES DETERMINADA
E COM SEUS LIVROS ENCANTADA

UM PARAÍSO DE POESIAS
E SEUS SUAVES GESTOS DE ALEGRIA
SE ESPALHAM PELO AR
COMO UMA BRISA QUE DANÇA DE MAGIA

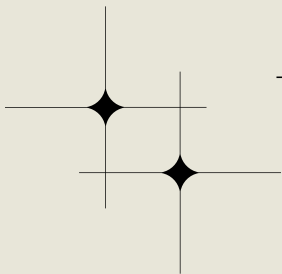
NEM MESMO A LUA OU SATURNO
PUDERAM ROUBAR SEU BRILHO
E COMO AS NUVENS NO CÉU NOTURNO
ELA FLUTUA EM SEU VESTIDO FLORIDO



E NÃO É LINDO DE PENSAR?
TODO ESSE TEMPO HAVIA UM FIO INVISÍVEL
CONECTANDO-A
COM A BELEZA DO MAR

Ana Carolina
Pancio de Oliveira





♡ ♡ ♡

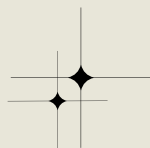
FIGURAS DE SOM

”

O ECO DO SILÊNCIO
E O MURMÚRIO SE FAZ,
ASSONÂNCIA E ALITERAÇÃO
NUMA DANÇA EFICAZ.

OS VERSOS DANÇAM
COMO BATIDAS DE CORAÇÃO,
JUNTO À HARMONIA
CRIA UMA LINDA CANÇÃO.

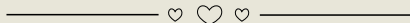
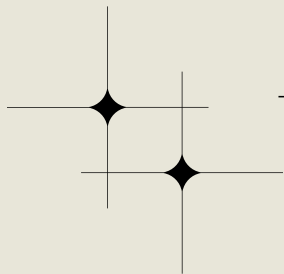
A CONSONÂNCIA,
UM TROPEÇO AO CAMINHAR,
MAS A EUFONIA,
UM CONVITE AO SONHAR
NOS VERSOS, O SOM SE EXALA
NUMA SINFONIA DE PALAVRAS EM PAUTAS.



A DISSONÂNCIA,
UM CERTO MOMENTO,
FIGURAS DE SOM,
O TERROR DO MOMENTO.

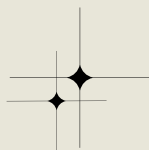


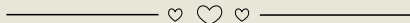
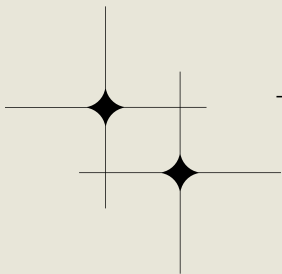
Leticia Helena
Wiechorecki



O AMOR

NO SUAVE EMBALO DA NOITE, O AMOR DESPERTA
COMO UMA BRISA SUAVE, NOS CORAÇÕES INQUIETOS
E O ECO ETERNO DE UMA MELODIA DE AMOR
EM SEUS LAÇOS NOS PERDEMOS, SEM TEMOR
NO AMOR, SOMOS PLENOS, INTRUSOS
EM SUAS ASAS, VOAMOS SEM RECEIO
NAS PALAVRAS SUSSURRADAS AO MOMENTO
O AMOR SE REVELA, SEM LAMENTO
O AMOR PERSISTE, PARA SEMPRE, A FLORESCER.



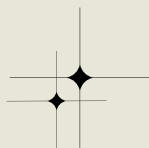


A FELICIDADE

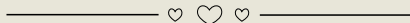
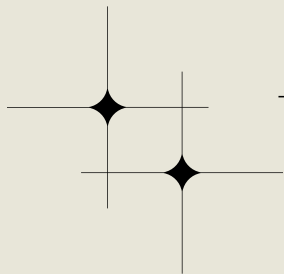
EM UM CAMPO FLORIDO E SERENO,
ONDE O SOL BRILHA COM ESPLENDOR,
DANÇAM AS FLORES AO VENTO AMENO,
NUM BALÉ DE CORES E AMOR.

RIEM AS CRIANÇAS, CORREM LIVRES,
O RISO ECOA PELO AR
NO CORAÇÃO, ALEGRIA
VIVE COMO PÁSSARO A CANTAR.

NATUREZA EM FESTA,
VIDA EM PAZ, CADA INSTANTE,
FELICIDADE TRAZ.



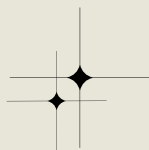
Ana Maria Zolet
Cunha



FIM DE ANO

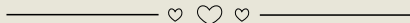
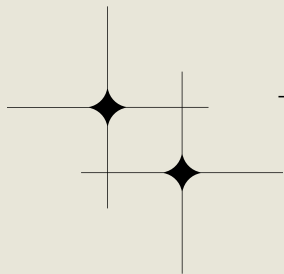
FIM DE ANO É COISA BOA,
FESTAS PARA LÁ E PARA CÁ,
APÓS O TÉRMINO DAS AULAS,
TODOS FESTEJAM SEM PARAR.

ESTE FIM DE ANO
SERÁ MUITO ESPECIAL,
RUMO AO ENSINO MÉDIO,
TERMINAREI O COLEGIAL.



O FUTURO ME AGUARDA,
SEMPRE DE MENTE ABERTA,
ESPERANDO MINHA PASSAGEM,
PARA UM NOVO ANO DE DESCOBERTAS.

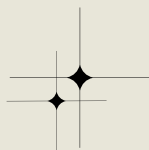




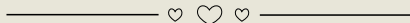
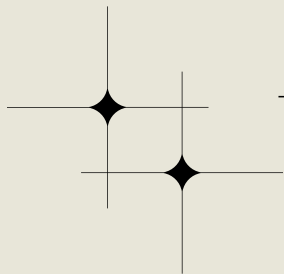
A VIDA

A VIDA É BELA,
O MUNDO É BELO,
DIFERENTE DOS HUMANOS,
QUE PERMANECEM CEGOS,
AFOGADOS NO PRÓPRIO EGO.

VEJA O MUNDO NUM GRÃO DE AREIA,
VEJA O CÉU EM UM CAMPO FLORIDO,
GUARDE O INFINITO NA PALMA DA MÃO,
E A ETERNIDADE UMA HORA DA VIDA.

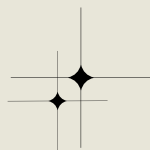


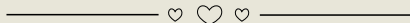
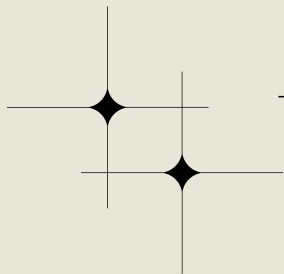
Maria Helena
Anselmini



AS ENCHENTES DO RIO GRANDE
FIZERAM ACONTECER,
A NATUREZA MOSTROU
QUE TEM FORÇA PARA VENCER.

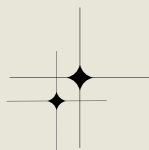
A TRISTEZA PERMANECE
EM CADA UM DE NÓS,
FAMÍLIAS E CASAS PERDIDAS,
MAS VOCÊS NÃO ESTÃO SÓS.

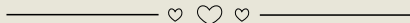
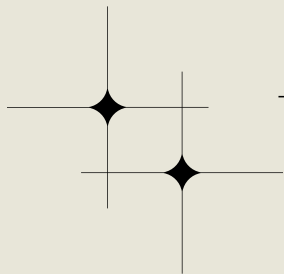




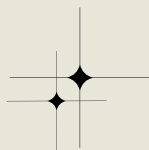
E O VELHO SANTIAGO, EM SEU MAR SEM FIM,
A LUTAR COM OS PEIXES, HEMINGWAY A NARRAR.
NO OCEANO DA LITERATURA, MERGULHO, ENFIM,
NAS ÁGUAS PROFUNDAS, HISTÓRIAS A NAVEGAR.

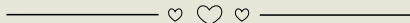
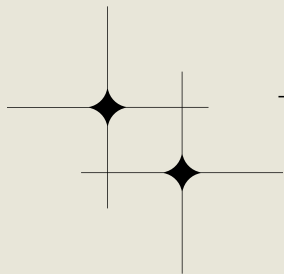
AO LONGE, FERNANDO PESSOA, NO CAIR A SONHAR,
COM BARCOS QUE PARTEM, COM VIDAS QUE VÃO.
A ESPUMA BRANCA TRAZ UM SOM A CANTAR,
EM FOLHAS DE RELVA, MARÍTIMA CANÇÃO.





NA VASTIDÃO AZUL, O CANTO DE HOMERO RESSOA,
ULISSES NAVEGA ENTRE MARES, SOMBRAS E MEMÓRIAS,
SUSSURROS DE SEREIAS, SEDUÇÃO QUE ENTOA,
NO MAR DE MELVILLE, MOBY DICK EM HISTÓRIAS,
NAVIOS FANTASMAS DE POE DESLIZAM PELO AR,
SOB UM CÉU QUE CHORA, TEMPESTADE E TROVÃO,
O FAROL DE VIRGINIA, LUZ A GUIAR,
NAS ONDAS DE WOOLF, MARÉ E EMOÇÃO.

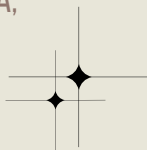




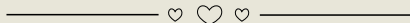
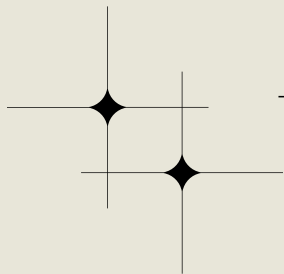
O AMOR

AMAR É SER CONSCIENTE DA NOSSA PRÓPRIA LOUCURA,
É QUANDO A GENTE SE JUNTA, FORMANDO UMA SÓ MISTURA, DE IGUALDADE E DIFERENÇA,
SE O AMOR FOSSE DOENÇA, SERIA DESSAS SEM CURA.

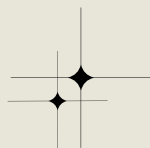
EU ESTARIA MENTINDO SE DISSESSE QUE VOCÊ ME DEIXA SEM PALAVRAS,
A VERDADE É QUE VOCÊ DEIXA MINHA LÍNGUA TÃO FRACA,
QUE ELA ESQUECE A LÍNGUA QUE FALA.

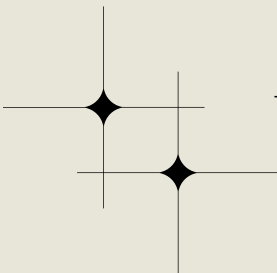


Valentina Aparecida
Martins Balsi



MARIA, MÃE DE DEUS, TÃO PURA E SERENA,
TEU AMOR NOS GUIA, TUA LUZ NOS ENLEVA.
COM TERNURA E FÉ, NOS ACOLHE EM PAZ,
TEU COLO É REFÚGIO, TEU OLHAR NOS FAZ.
INTERCEDE POR NÓS, Ó MÃE TÃO QUERIDA,
E EM TEU ABRAÇO, ENCONTRAMOS VIDA.





— ♡ ♡ ♡ —

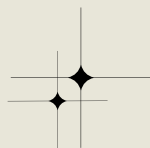
ONDE ESTÁ A FELICIDADE?

”

A FELICIDADE ESTÁ ESCONDIDA
NOS LUGARES MENOS ESPERADOS
PODE SER UMA BUSCA SOFRIDA
DESESTABILIZANDO ATÉ OS EQUILIBRADOS

PODE ESTAR NUMA SIMPLES FLOR COLORIDA
NO CANTO DE UM PÁSSARO VIVAZ
OU ATÉ NUMA LÁGRIMA ESCORRIDA
SE PROCURARES COM AMOR SERÁS CAPAZ

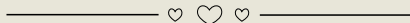
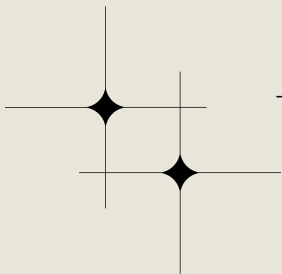
NÃO SÃO AS COISAS EXTRAORDINÁRIAS
MAS O ABRAÇO APERTADO, DE OLHOS FECHADOS
ESTÁ NAS COISAS ORDINÁRIAS
A FAMÍLIA, OS AMIGOS CATIVADOS



PARA SER FELIZ BASTA POUCO
DESPIR-SE UM TANTO DA VAIDADE
DE QUANDO EM VEZ FAZER-SE LOUCO
E ASSIM VAI CHEGANDO A TAL FELICIDADE



Lorenzo Zanchet



NOSTALGIA

SAUDADE É O QUE TE DÁ, NOSTALGIA.

SENSAÇÃO QUE TE VIGIA

RELEMBRA AS LEMBRANÇAS

TIPO UMA GALERIA

MOMENTOS EM FAMÍLIA

AS ROUPAS QUE VESTIA

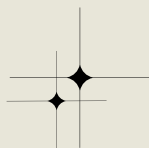
TALVEZ UMA ANTIGA CORTESIA

UM MOMENTO DE SIMPATIA

MAS, INFELIZMENTE,

NEM SEMPRE TRAZ ALEGRIA

TE DÁ TAMBÉM AGONIA, MELANCOLIA



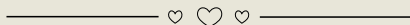
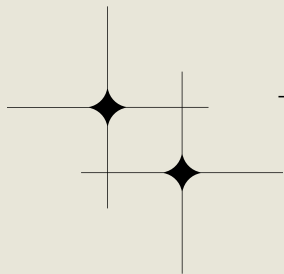
AINDA ASSIM, FOI A NOSTALGIA

QUE CONSTRUIU ESSA POESIA

ENTUPIDA DE ENERGIA E HARMONIA.

Bernardo Grasel
Grutzmann

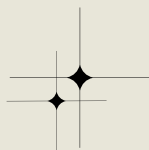




NO OCEANO, PARA PASSAR O TEMPO,
LEEM-SE FOLHAS DE CONHECIMENTO PARA SE OCUPAR.

O ÓRGÃO QUE SE APAIXONA
AMA ESSES MOMENTOS,
PRINCIPALMENTE QUANDO O AR SE MOVE.

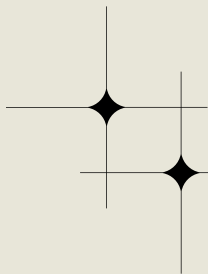
ESSES MOMENTOS SÃO RAROS
DEPOIS QUE AS MÁQUINAS MÁGICAS SURGIRAM.
GRAÇAS ÀS ESCRITAS LIMITADAS
ELA PODE SURGIR.



NESSA ÉPOCA, FICÁVAMOS COM A LUA NA CABEÇA
DE TANTO LER.
MOMENTOS BONS MERECEM MEMÓRIAS BOAS.



Bernardo Teixeira
Cadore



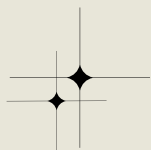
— — — — —
MEU AMOR PELOS ESTUDOS NÃO É TÃO GRANDE,
MAS QUERER E RESPEITAR JÁ É O BASTANTE
A PRESSÃO TEM SENTIMENTO DE SUFOCO
QUANTAS ATITUDES QUE PREFERIRIA UM SOCO

”

ERRAR É O MAIS COMUM
MAS ENTENDER QUE É O DIFÍCIL
SE ERRAR FOSSE CRIME
AS PESSOAS VIVERIAM SÓ POR ISSO

RECLAMAM, MAS OLHEM O OUTRO LADO
INTERNET HOMICIDA, ACABA COM SUA VIDA
SAI LOGO DAÍ
QUE ISSO TE VICIA

INDEPENDENTE DE DESCULPAS OU LEMAS
COLOQUE NA CABEÇA
QUE ÀS VEZES
A SOLUÇÃO É O PROBLEMA



O PROBLEMA TRAZ A DOR
A SOLUÇÃO TRAZ O PROBLEMA
OS DOIS SÃO COMO NAMORADOS
EXPONDO SEU AMOR

MAS O PROBLEMA NÃO É O AMOR
O PROBLEMA É SE USAR.

Yuri Schittler
Rodrigues



A PRESENTE EDIÇÃO FOI COMPOSTA PELA URI, EM
CARACTERES BEBAS NEUE, FORMATO 13X20CM,
IMPRESSO EM SISTEMA OFFSET, PAPEL 90G (MIOLO) E CARTÃO
TRIPLEX 250G (CAPA) PELA GRÁFICA GRAFIMAX, EM 2024.